



# Technical Rider

---

## Komplettes Setup

### KICK

AKG D12E, Sennheiser E 602, Shure BETA 52A Dynamic, AKG D112/mk2

### SNARE

Shure SM57

### HI HAT

Rode M5, AKG C451, RODE M3

### RACK/FLOOR TOM

Jeweils: Beyerdynamic TG D35, Sennheiser E 904

### OVERHEAD

RODE M5, AKG C451, Shure KSM 137

### BASS

Shure SM57, Sennheiser E 902

### GUITARS

Links Marshall JVM 410 mit einem Shure SM57 oder Sennheiser E 906

### LEAD/BACKING-VOCALS

3 x Shure SM58

### KLICK

Eigens mitgebrachtes Metronome wird am Drum angeschlossen

### IN-Ear

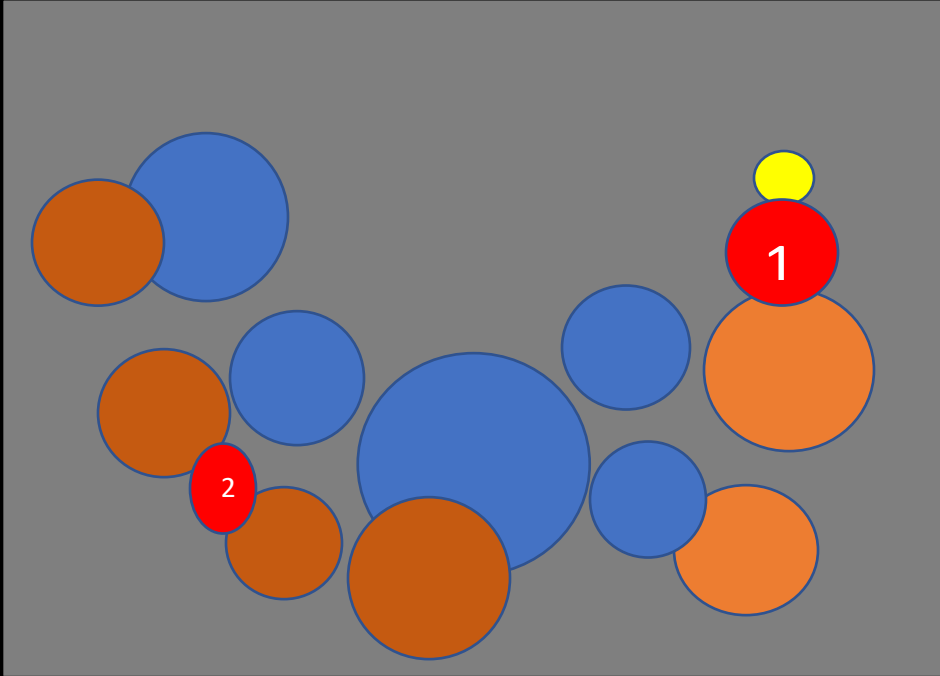
Kabelgebundenen Fisher-Amps

# Bühnenplan



AMP 1

Bass AMP



## Legende

Gelb: Mikros   Orange: Becken   Blau: Toms   Rot: Klick(1),Kuhglocke(2)

# Zusätzliches Equipment

---

## Essen und Trinken

- Warmes Essen(Pizza, Chili con carne, Sushi, Nudeln mit Hack)
- 6x Wasser für die Bühne
- 5x Softgetränke (Cola, Fanta, Sprite ,Lipton Ice Tea)
- 4x Energie Monster oder Red Bull
- Snacks (Kekse, Salzstangen, Chips,) für den Backstage

## Backstage

Ein Raum zum Aufhalten der Band mit Stühlen und Tischen und Kühlschrank

## Soundcheck

Wir benötigen einen Soundcheck von mindestens 45 Minuten

Bei weiteren Fragen bitte bei [info@schoolofrock-online.com](mailto:info@schoolofrock-online.com) melden.

Dennis Lindner Tel.: (+49)176-63878997